

Asistentes:

V Nieto Alcaide. Presidente.

J. Barroso.

B. Bassegoda.

C. Belda.

G. Borrás.

A. Cámara

R. Camacho.

M<sup>a</sup> V. Carballo-Calero.

A. Rodríguez G. de Ceballos.

P. Rodríguez-Escudero. Secretaria.

#### ORDEN DEL DÍA

1. Aprobación del Acta de la reunión anterior.
2. Informe del Presidente.
3. Congreso CEHA 1998.
4. Actividades.
5. Ruegos y preguntas.

ACTA

En Madrid, en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, y con la asistencia de los miembros reseñados al margen se reúne la JUNTA DIRECTIVA del Comité Español de H<sup>a</sup> del Arte a las 12 horas del día 6 de julio de 1998.

Excusan su asistencia: el prof. García Iglesias, la prof. Gutiérrez-Cortines, el prof. Pérez Sánchez.

1. Aprobación del acta de la reunión anterior.

No pudo aprobarse el acta porque no la había remitido el secretario en funciones de la reunión de Zaragoza.

## 2. Informe del Presidente

En primer lugar, el Presidente transmite a la Junta su preocupación por la marginación de los historiadores del arte en los diversos proyectos culturales que se vienen llevando a cabo recientemente, proyectos que, por su naturaleza, harían aconsejable, cuando no exigible, la participación de estos profesionales.

La Junta asume esta preocupación y se debate acerca de los mejores medios para conseguir el reconocimiento de las Administraciones sobre la necesidad de contar con historiadores del arte en aquellos proyectos que, por su índole, lo requieran. Entre otras se baraja la posibilidad de realizar un manifiesto formal de contenido científico sobre el papel de los historiadores y su competencia en aspectos artísticos.

Finalmente, se acuerda realizar un escrito que sería entregado en mano a algún responsable de la administración central.

En conexión con lo anterior, el Presidente señala que en distintas ocasiones se ha sugerido a la Junta la posibilidad de convertir el CEHA en una asociación en defensa de los intereses profesionales de los historiadores del arte, reclamando su intervención en problemas profesionales. A su criterio, compartido por la mayoría de los miembros de la Junta, esto supondría desvirtuar el sentido originario del comité en el que se integran no sólo historiadores del arte. No obstante, y dada la transcendencia del tema, se sugiere que se plantee el tema en la próxima sesión plenaria a celebrar en Oviedo.

## 3. Congreso CEHA 1998.

La prof. Barroso informa que se encuentra totalmente ultimado el programa del próximo Congreso. Indica asimismo que hay más de cien personas inscritas y que se han presentado más de setenta y cinco comunicaciones que serán publicadas para su entrega al inicio de las sesiones.

## 4. Actividades.

El prof. Belda informa de que existe la posibilidad de solicitar subvenciones oficiales para continuar con la informatización que lleva a cabo el CINDOC. Se acuerda que tanto el prof. Belda como el Presidente se informen al respecto.

De cara a la próxima reunión plenaria del CEHA, la Junta acuerda establecer nuevas propuestas para el nombramiento de Socios de Honor.

Acerca del próximo Boletín del CEHA el prof. Belda indica que se publicará con la información remitida por los miembros sobre sus publicaciones y líneas de investigación en desarrollo. También señala que incluirá una reseña en relación a los miembros del Comité fallecidos. Asimismo, se acuerda que se incluya referencia a las Tesis Doctorales en curso.

6. Ruegos y preguntas.

No hubo intervenciones en este punto.

Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 14:30 horas.

LA SECRETARIA

Fdo. Paloma Rodríguez-Escudero Sánchez