

ACTA DE LA ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE SOCIOS DEL COMITÉ ESPAÑOL DE HISTORIA DEL ARTE (C.E.H.A.) REUNIDA EN SANTIAGO DE COMPOSTELA EL DÍA 23 DE SEPTIEMBRE DE 2010

La reunión tuvo lugar en el Aula 10 de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago de Compostela, comenzando a las 13,30 horas con el siguiente orden del día:

1-Elección de la nueva Junta Directiva.

D. Miguel Taín Guzmán, secretario del CEHA, en cumplimiento de lo señalado en los estatutos, expone que sólo se ha presentado en la Secretaria del Congreso una candidatura para la junta directiva del CEHA. La misma lleva fecha de las 10,35 horas del 21 de septiembre y consta de las siguientes personas: Presidente: D. Alfredo Morales Martínez; Vicepresidenta: D^a. María Victoria Herráez Ortega; Tesorero: D. Rafael López Guzmán; Secretario: D^a. Begoña Alonso Ruiz; Vocales: 1- D^a. Isabel Álvaro Zamora, 2-D. José Manuel Baena Gallé, 3-Pilar Benito García, 4-Eduart Carbonell Esteller, 5-D. Víctor Mínguez Cornelles, 6-D^a. Pilar Mogollón Cano-Cortés, 7-D. Juan Monterroso Montero, 8-D^a. Teresa Sauret Guerrero, 9-D. Miguel Ángel Castillo Oreja (representante del CIHA) y 10-D. Miguel Taín Guzmán (representante del CIHA).

Tras la lectura de la candidatura, se procede a la votación a mano alzada de la nueva candidatura, siendo elegida por unanimidad.

Se proclama como nuevo presidente del CEHA a Alfredo Morales Martínez, el cual, procede a subir a la mesa y dirige unas palabras al auditorio expresando su agradecimiento a los socios por haber renovado la confianza en su persona para liderar dos años más la asociación. Igualmente expresa su agradecimiento a los miembros salientes de la junta directiva, especialmente al secretario por el gran trabajo realizado durante los cuatro años en que ha ejercido el cargo.

También declara su interés en que a partir de ahora cada vocal de la junta directiva tenga unas funciones específicas que repercutan en beneficio del CEHA y sus socios, las cuales consisten en las siguientes:

1-D^a. Isabel Álvaro Zamora: Revistas y Publicaciones. Los derechos de publicación de fotografías e imágenes.

2-D. José Manuel Baena Gallé: La Historia del Arte en la Enseñanza Media.

3-D^a. Pilar Benito García: Patrimonio y Conservación.

4-D. Eduart Carbonell Esteller: Formación para los historiadores del Arte y planificar una propuesta para la celebración el XX congreso del CEHA en Girona.

5-D. Víctor Mínguez Cornelles: Organizar el congreso del CEHA en Castellón.

6-D^a. Pilar Mogollón Cano-Cortés y D. Juan Monterroso Montero: La Historia del Arte en la Universidad (grados y posgrados).

7-D^a. Teresa Sauret Guerrero: Museos y Exposiciones.

8-D. Miguel Ángel Castillo Oreja y D. Miguel Taín Guzmán (representantes del CIHA). Relaciones con el CIHA y con otros organismos internacionales.

Termina, recordando a todos los socios la necesidad de comprobar sus datos personales en la web del CEHA, así como el ofrecimiento a todos los socios de que envíen cualquier información útil para la asociación (sobre congresos, revistas, cursos, puestos, masters, plataformas reivindicativas de defensa del patrimonio, etc.) para su divulgación a los mismos.

Sin más asuntos que tratar, y siendo las 14,15 h. se levantó la sesión.

Fdo: Miguel Taín Guzmán

Secretario del C.E.H.A